

Titel:	Ein Konzert unter Freunden : Langjährige Partnerschaft von Harmonika-Spielring Ludwigsburg und Le Diari aus Montbéliard wird gefeiert
Quelle:	Ludwigsburger Kreiszeitung, Nr. 225, S. 10
Datum:	27.09.2012
Seitenumfang:	1
Signaturen:	WE 441-Städtepartnerschaft Ludwigsburg - Montbéliard

Bitte beachten Sie: Diese Kopie ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt.

Deutsch-Französisches Institut

Frankreich-Bibliothek

Asperger Straße 30

D - 71634 Ludwigsburg

Telefon: +49 (0) 7141 93 03 34

Telefax: +49 (0) 7141 93 03 55

E-Mail: frankreich-bibliothek@dfi.de

Internet: <http://www.dfi.de/>

Ein Konzert unter Freunden

Langjährige Partnerschaft von Harmonika-Spielring und Le Diairi wird gefeiert

Der Harmonika-Spielring Ludwigsburg (HSL) setzt die in diesen Tagen vielzitierten Worte von Charles de Gaulle seit 53 Jahren praktisch um und stellt dies bei einem Gemeinschaftskonzert mit seinem Partnerverein Le Diairi aus Montbéliard am 29. September um 19 Uhr in der Kreuzkirche im Schlosslesfeld unter Beweis.

Nach den ersten drei Treffen von HSL und Le Diairi im Jahre 1959 hat sich im Verlauf der letzten 53 Jahre eine feste Freundschaft zwischen den beiden kulturtreibenden Vereinen entwickelt. Im Mittel trafen sich die beiden Vereine fast jährlich, wobei sich beide die Rolle des

Gastgebers gleichmäßig teilten. In diesem Jahr ist der HSL wieder Gastgeber eines großen Kontingentes von Sängern von Le Diairi. Gemeinsam wird in der Kreuzkirche ein abwechslungsreiches Konzert für alle Freunde des Chorgesangs und der Akkordeonmusik gegeben.

Le Diairi wird verschiedene Stücke aus seinem umfangreichen Repertoire von Volksliedern aus dem Raum Montbéliard und anderen französischen Regionen präsentieren.

Der HSL wird bei dem Konzert jugendlichen Solisten sowie der neu formierten Spielgruppe „Le mirage bleu“ eine Plattform zur Präsentation ihres

musikalischen Schaffens bieten. Das Akkordeon-Ensemble des HSL, unter Leitung seines Dirigenten Erwin Schuster, wird mehrere Jahrhunderte umspannende Musikstücke vortragen. Die Palette reicht dabei von der „Echo-Fantasie“ eines Jan Pieterzoon Sweelink bis zu dem Stück „Years of solitude“ von Astor Piazzolla.

Zum Abschluss des Konzerts werden Le Diairi und das Akkordeon-Ensemble noch gemeinsam auftreten mit den Stücken „Sanctus“ aus der Messe „Aux Chapelles“ von Charles Gounod und der Motette „Jubilemus, Exultemus“ von François Couperin. (red)