LANCEMENT DU PROJET « Un banc pour Schiller »

Une délégation de Montbéliard s'est déplacée à Ludwigsburg le 23 avril dernier, accompagnant ainsi le lancement du projet « un banc pour Schiller ».

Revenons rapidement sur ce projet.

Le 9 mai 2005, sera commémoré à Ludwigsburg le 200ème anniversaire de la mort de Friedrich Schiller, poète et dramaturge allemand du XVIIIème siècle. Une Année Schiller célèbre le poète en Allemagne. Sa région natale, le Bade Wurtemberg, honore donc actuellement l'écrivain et la Ville de Ludwigsburg, l'ayant accueilli pendant 6 années importantes de sa vie, s'associe tout naturellement à cette manifestation par le biais de différents projets.

Ainsi, l'un d'eux est un projet artistique, imaginé par M Lehmann consistant à faire décorer 46 bancs publics (âge de Schiller à sa mort) par autant d'artistes. La base à décorer est formée par le modèle initial d'un banc, conçu par Kurt Tassoti.
Ces bancs sont installés, dans un premier temps, place de la Mairie à Ludwigsburg avec leur inauguration officielle, à laquelle la délégation de Montbéliard a pris part le 23 avril. Des spectacles d'inauguration, accompagnés de lectures publiques ont, à ce titre, été organisés.
Dans un second temps, (le 9 mai – jour anniversaire de la mort de Schiller), les bancs seront déplacés dans le centre ville de Ludwigsburg. Une mise en scène spécifique suscitant l'intérêt du public accompagnera les projets. De la même façon, ces bancs serviront de points de rencontres pour différentes actions culturelles liées à l'année Schiller.

Dans le cadre du jumelage qui lie les deux villes, Ludwigsburg a sollicité la participation de 10 artistes du Pays de Montbéliard, lesquels ont été sélectionnés par un jury de Montbéliard le 25 janvier dernier.

Ces 10 artistes lauréats ont donc eu la fierté de contempler leurs bancs aux côtés des 36 autres bancs de leurs homologues allemands, lors de ce déplacement du 23 avril.

Un soleil généreux a révélé les créations inspirées des artistes. Autant de projets, autant d'idées, autant de sensibilités différentes : information, souvenir, fantaisie, poésie, métamorphose du banc initial de Kurt Tassoti.
Les artistes ont fait preuve d'inspiration, d'imagination, au-delà des espérances des organisateurs.
Regroupés sur la place de la mairie, les Ludwigsburgeois se sont rapidement approprié les œuvres, les intégrant immédiatement dans leur vie quotidienne. Les uns écoutent une chanson rock reprenant des paroles de Schiller, tel autre déguste une glace sur un banc.

Début mai, les bancs seront installés dans la ville, sur les traces de Schiller, puisque ce dernier a vécu et travaillé à Ludwigsburg.

Maryse Beaupied, à la tête de la délégation française, a vivement remercié et félicité Monsieur Spec, Maire de Ludwigsburg, et son équipe pour ce projet enthousiasmant. Elle a ensuite lu un texte de Schiller émouvant et pathétique sur l'amitié.

Les artistes français ont visité la ville grâce à l'écrivain ; ils ont pu découvrir les relations tumultueuses entre Schiller et Carl Eugen duc de Wurtemberg, dans le cadre d'une exposition proposée par le Musée de la Ville.

Les bancs seront vendus aux enchères le 22 octobre prochain, au profit d'établissements humanitaires de Ludwigsburg. Avis aux amateurs d'art !

Renseignements : service Culture & Patrimoine – Ville de Montbéliard ☎ 03.81.99.22.57