

**4 Maler  
aus unserer  
Partnerstadt  
Montbéliard**

Ausstellung des  
Heimatmuseums Ludwigsburg  
in der Aula  
der Robert-Franck-Schule

15. - 30. April 1967  
täglich 10 - 18 Uhr  
(außer montags)

## Paul Baillaud

1	Die Frau des Malers	1964
2	Heilige Familie	1957
3	Atelier-Ecke	1960
4	Stilleben mit Globus	1961
5	Pieta	1960
6	Die schönen Künste	1966
7	Bibliotheksecke	1967
8	Bücher	1967
9	Weintraube	1966
10	Porträt des Sohnes	1964
11	Knabenporträt	1964
12	Mädchenbildnis	1965
13	Die Frau des Künstlers	1966
14	Porträt des Sohnes	1967
15	Selbstbildnis	1965
16	Kruzifix	1963
17	Kreuzigung	1964
18	Kruzifix und Glas	1965
19	Stille Andacht	1966
20	Grablegung	1966
21	Stilleben mit Statuette	1967
22	Landschaft bei Aveyron	1966
23	Landschaft bei Aveyron	1966
24	Säule	1966
25	Schwarze Johannisbeere	1966
26	Flieder	1966
27	Margeriten	1966
28	Topf	1966
29	Kirschen	1967
30	Äpfel mit Glas	1967
31	Äpfel und Mandeln	1967
32	Muscheln	1966
33	Die schönen Künste	1966
34	Madonna mit dem Kind	1966
35	Atelier	1960
36	8 Entwürfe zur Kunsttheorie	

## Roger Clavequin

37	Erster Schnee in Montbéliard	1967
38	Frühling in Montbéliard	1967
39	Sommerreflexe auf dem Doubs	1967
40	Winterreflexe auf dem Doubs	1967
41	Frühlingsreflexe auf dem Doubs	1967
42	Abends am Teich	1965
43	Morgens am Teich	1965
44	Schnee und Regen im Obstgarten	1965
45	Bäume	1965
46	Winter bei Montbéliard	1966
47	Winter in Montbéliard	1966
48	Vorfrühling in Montbéliard	1966
49	Côte d'Azur, St. Raphael	1966
50	Hafen von Estaque-Marseille	1966
51	St. Tropez	1966
52	Maske	1966
53	Maske	1966
54	Maske	1966
55	Maske	1966
56	Maske	1966
57	Maske	1966
58	Frühlingsreflexe auf dem Doubs II	1967
59	Sommerreflexe auf dem Doubs II	1967
60	Frühherbstreflexe auf dem Doubs	1967
61	Herbstreflexe auf dem Doubs	1967
62	Herbstreflexe auf dem Doubs II	1967
63	Winterreflexe auf dem Doubs II	1967
64	Glas-Drucke	
65	René Paris „Vernais-les-Baudets“	

## Pierre Donzelot

66	Der Allan	1967
67	Der Allan, Zeichnung	1967
68	Kontraste auf der Blum-Brücke	1967
69	Kontraste auf der Blum-Brücke, Zeichnung	1967
70	Allandans unter dem Schnee	1967
71	Allandans unter dem Schnee, Zeichnung	1967
72	Montbéliard im Winter	1967
73	Montbéliard im Winter, Zeichnung	1967
74	Montbéliard	1967
75	Montbéliard, Zeichnung	1967
76	Erster Schnee	1967
77	Erster Schnee, Zeichnung	1967
78	Der Weg der Liebenden	1967
79	Der Weg der Liebenden, Zeichnung	1967
80	Der Weg der Hirschkuh	1967
81	Der Weg der Hirschkuh, Zeichnung	1967
82	Weg am Schießplatz	1967
83	Weg am Schießplatz, Zeichnung	1967
84	4 Farbzeichnungen	1967

## **Pierre Jouffroy**

85	Winter in Montbéliard 1945	1966
86	Nächtliches Stilleben	1967
87	Stilleben mit Musikinstrumenten	1965
88	Feldhase	1966
89	Stilleben mit Kupfer und Zinn	1967
90	Stilleben mit Mehl	1967
91	Das Tal von Baux-de-Provence	1965
92	Die Brücke von Battenans über den Dessoubre	1962
93	Stilleben der Franche-Comté	1966
94	Die Jünger von Emmaus	1948

## **Paul Baillaud**

- 1920 geb. in Nizza  
Abitur  
Ausbildung in zwei Ateliers in Toulouse  
Kunstakademie in Besançon
- 1953–1966 Zeichenlehrer am Technischen Gymnasium  
in Montbéliard und Belfort  
Etliche Ausstellungen

## **Roger Clavequin**

- 1920 geb. in Montbéliard  
Übte verschiedene Berufe aus, malte nebenbei,  
Autodidakt
- seit 1941 Ausstellungen und Verkäufe
- seit 1965 Eigenes Atelier

## **Pierre Donzelot**

- 1924 geb. in Montecheroux/Doubs
- 1940–1945 Soldat und Résistance
- seit 1945 Kunstakademie Belfort  
Mitglied der „Unabhängigen“ in Paris  
Verschiedene Ausstellungen und Preise

## **Pierre Jouffroy**

- 1912 geb. in Vaugaucourt bei Montbéliard
- seit 1931 Ausstellungen bei den „Unabhängigen“ in Paris
- seit 1941 im „Salon der französischen Künstler“
- seit 1947 Mitglied der Jury im  
„Salon der französischen Künstler“  
Viele Preise und Ausstellungen